



**KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA
VERMA KACHCHH UNIVERSITY, BHUJ-
KACHCHH
NEW SYLLABUS
(AS PER NEP 2020 & UGC GUIDELINES)**

SANSKRIT

**4th year of UG
Semester- VII & VIII
Degree with Honours**

2026-27

J. Sivedi k.m.
Chair Person

Dean



BA SEMESTER 7 SANSKRIT

Course type	Course Code	credit	Suggested Title
Discipline Specific courseMajor	MJSN – 701	4	RESEARCH METHODOLOGY (MANUSCRIPTOLOGY)
	MJSN – 702	4	PURANETIHASA
	MJSN – 703	4	ALAMKARASHASTRAM
Minor	MISN-701	4	UPANISHAD
OJT/ WITHOUT OJT	MJSNOJT 704	6	ON JOB TRAINING
	OR		
	MJSNWOJT 704	4	ABHIGYAN-SHAKUNTALAM
	SECSN 701	2	PANINIYA SHIKSHA
Total Credit		22	

BA SEMESTER 8 SANSKRIT

Course type	Course Code	credit	Suggested Title
Discipline Specific course Major	MJSN – 801	4	ADVANCE RESEARCH METHODOLOGY
	MJSN – 802	4	PURANETIHASA
	MJSN – 803	4	VEDIC LITERATURE
Minor	MISN- 801	4	KAVYAM
OJT/ WITHOUT OJT	MJSNOJT 804	6	ON JOB TRAINING
	OR		
	MJSNWOJT 804	4	VEDANT
	SECSN 801	2	SANSKRIT WRITING SKILL AND PROOF READING
Total Credit		22	



FOR 4 YEARS BA HONOURS SANSKRIT SEMESTER- 7th

Course Type	Course	Credit	Total Teaching Hours	Internal	External	Passing 36%	Total
Discipline Specific course Major	MJSN - 701 Research Methodology (MANUSCRIPTOLOGY)	4	60	50	50	18/18	100
	MJSN - 702 (PURANETIHASA)	4	60	50	50	18/18	100
	MJSN - 703 (ALAMKARASHASTRAM)	4	60	50	50	18/18	100
Minor	MISN-701 (UPANISHAD)	4	60	50	50	18/18	100
OJT/ WITHOUT OJT	MJSNOJT 704	6	150	90	60	32/22	150
	OR						
	MJSNWOJT 704 (ABHIGYAN SHAKUNTALAM)	4	60	50	50	18/18	100
	SECSN 701 (PANINIYA SHIKSHA)	2	30	25	25	09/09	50
Total Credits		22		290/275	260/275		550

FOR 4 YEARS BA HONOURS SANSKRIT SEMESTER- 8th

Course Type	Course	Credit	Total Teaching Hours	Internal	External	Passing 36%	Total
Discipline Specific course - Major	MJSN -801 (Advanced research methodology)	4	60	50	50	18/18	100
	MJSN -802 (PURANETIHASA)	4	60	50	50	18/18	100
	MJSN - 803 (VEDIC LITERATURE)	4	60	50	50	18/18	100
Minor	MISN-801 (KAVYAM)	4	60	50	50	18/18	100
OJT/ WITHOUT OJT	MJSNOJT 804	6	150	90	60	32/22	150
	OR						
	MJSNWOJT 804 (VEDANT)	4	60	50	50	18/18	100
	SECSN 801 (SANSKRIT WRITING SKILL AND PROOF READING)	2	30	25	25	09/09	50
Total Credits		22		290/275	260/275		550



Semester VII

Degree with Honours

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		7				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year		2026-27				Effective for the batch Admitted in		2026-27	
Subject code		MJSN-701		Subject Name		पाठसम्पादनविज्ञानम् - MANUSCRIPTOLOGY			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total			
		L TU		P TW				CE SEE Total	
Credit		4				4		Theory 50 50 100	
Hours		60				60		Practical	
Learning Outcome:									
- छात्र भारतीय प्राचीन लेखनविद्या से परिचित होंगे। - छात्र पाण्डुलिपि विज्ञान से परिचित होंगे। - छात्र पाण्डुलिपि की समीक्षा के सिद्धान्त सीखेंगे।									
Unit Content Hrs									
1 प्राचीन भारत की लेखन सामग्री, हस्तप्रतों के प्रकार, हस्तप्रतों की सूचि – सूचि का इतिहास, हस्तप्रतों में मिलती त्रुटियां, पाठभेद, क्षेपक एवं हस्तप्रतों के संग्रहालय 15									
2 आलोचनात्मक संशोधन की समस्याएं, हस्तप्रतों को संपादित करने के सिद्धान्त, हस्तलिखित ग्रन्थों के पाठसम्पादन के व्यावहारिक सुचन 15									
3 भारतीय लिपियों का उद्भव, विकास, प्रकार, लिपि और भाषा, प्राचीन लिपियों का परिचय – ब्राह्मी, शारदा, ग्रन्थ, खरोष्ठी, नागरी, प्राचीन देवनागरी, मोडी, गुजराती 15									
4 विभिन्न शैलियों का अध्ययन – (गिरनार) रुद्रदामन, अशोक, समुद्रगुप्त, मंदसौर, ऐहोल (पुलकेशिन् द्वितीय) , (कच्छ) अंधौ, भद्रेश्वर के चयनित शिलालेख – वि.सं. १९३९ का देहरासर रंगमंडप, वि.सं. १६५९ का भद्रेश्वर का शिलालेख, चोखण्डास्थित सिद्धराज जयसिंह का शिलालेख 15									
Reference (APA Style)									
1 संस्कृत पांडुलिपिओं अने समीक्षित पाठसंपादन विज्ञान – डॉ. वसंत भट्ट, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद									
2 भारतीय पाठ समीक्षा – डॉ. अ.स. अ.म. क्रे, अने डॉ. के. अ.म. त्रिवेदी – युनि. ग्रंथ निर्माण बोर्ड, अमदावाद									
									



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

Section		Waitage	Marks
Q-1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1	10
Q-2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 2	10
Q-3	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VII

Degree with Honours

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		7				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year				2026-27		Effective for the batch Admitted in			2026-27
Subject code		MJSN -702		Subject Name		पुराणेतिहासः - PURANETIHASA			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW					
Credit	4				4	Theory	50	50	100
Hours	60				60	Practical			
Learning Outcome:									
छात्र पुराण साहित्य के लक्षणों एवं प्राचीनता से परिचित होंगे।									
छात्र भारतीय पुरा-ऐतिहासिक मूल्यों को जानेंगे।									
छात्र प्राचीन भारतीय पौराणिक सन्दर्भों की वर्तमान परिप्रेक्ष्य में उपादेयता समझेंगे।									
श्रीमद्भागवतम् - दशमस्कंधः (पूर्वार्धः)									
Unit	Content								Hrs
1	श्रीमद् भागवत का साहित्यिक मूल्यांकन, पुराण पञ्च & दश लक्षणम्, पुराण शब्द का अर्थ, संख्या, वर्गीकरण, उद्भव एवं विकास, श्रीमद् भागवत दशमस्कंध पूर्वार्ध, अध्याय १ से २१								15
2	श्रीमद् भागवत दशमस्कंध पूर्वार्ध, अध्याय १ से २१								15
3	श्रीमद् भागवत दशमस्कंध पूर्वार्ध, अध्याय २२ से ३३								15
4	श्रीमद् भागवत दशमस्कंध पूर्वार्ध, अध्याय ३४ से ४९								15
Reference (APA Style)									
१	पुराण विमर्श - डॉ. बलदेव उपाध्याय								
२	श्रीमद् भागवत पुराण - गीताप्रेस गोरखपुर								
३	श्रीमद् भागवत पुराण दशम स्कंध - ज्योतिन्द्र टेम्पलर - सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
४	श्रीमद् भागवतीय तत्त्वज्ञान - डॉ. गीता मહેता, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद								
५	भागवतपुराण परियय - प्रो. अनिलकुमार शास्त्री, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद								



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

	Section	Waitage	Marks
Q-1	નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1	10
Q-2	શ્લોક અનુવાદ અને સમજૂતી (૪ માંથી ૨) Translation of Shlokas and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકાપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VII

Degree with Honours

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY										
FACULTY OF ARTS										
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT		
Semester		7				Version/Pattern		NEP		
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27	
Subject code		MJSN-703		Subject Name		अलङ्कारशास्त्रम् ALAMKARASHASTRAM				
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)				
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW						
Credit	4				4	Theory	50	50		100
Hours	60				60	Practical				
Learning Outcome:										
छात्र भारतीय नाट्यशास्त्रीय लक्षणों से विदित होंगे। छात्र भारतीय अलंकारशास्त्र की नाट्यविधा के परिमाणों को जानेंगे। छात्र रससिद्धान्त के अभिव्यक्ति पक्षों से विदित होंगे।										
नाट्यशास्त्र भरतमुनि: अध्याय १, २, ६ (नियतांशः)										
Unit	Content									Hrs
1	अध्याय १									15
2	अध्याय २									15
3	अध्याय ६ (कारिका १ तः ३१ पर्यन्तम्)									15
4	अध्याय ६ (कारिका ३२ तः ३७ पर्यन्तम्) अभिनवभारती-टीकासहितम्, रसनिष्पत्तिविषये आचार्याणाम् मतानि									15
Reference (APA Style)										
1	नाट्यप्रयोगना मूल्यांकनना सिद्धांतो – प्रो. धनंजय ठाकर – युनि. ग्रंथ निर्माण बोर्ड, अमदावाह									
2	नाट्यशास्त्र (१, २, ६) डॉ. अजित ठाकोर, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाह									
3	नाट्यशास्त्र अ – १, २, ३, ६ डॉ. तपस्वी नान्दी, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाह									
4	लामलनो काव्यदोष विचार अने नाट्योत्पत्ति कथा, सं. डॉ. वसन्तकुमार लट्ट, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाह									
5	रससिद्धांत परिचय – डॉ. प्रमोदकुमार पटेल, युनि. ग्रंथ निर्माण बोर्ड, अमदावाह									
6	नाट्यनिर्माण – प्रो. मार्कंड लट्ट, युनि. ग्रंथ निर्माण बोर्ड, अमदावाह									



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

Section		Waitage	Marks
Q-1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1&2	10
Q-2	કારિકા અનુવાદ અને સમજૂતી (૪ માંથી ૨) Translation of karikas and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VII

Degree with Honours

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		7				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year		2026-27				Effective for the batch Admitted in		2026-27	
Subject code		MISN - 701		Subject Name		उपनिषद् – UPANISHAD			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total			
		L TU		P TW				CE SEE Total	
Credit		4				4		Theory 50 50 100	
Hours		60				60		Practical	
Learning Outcome:									
छात्र भारतीय दर्शनशास्त्रीय परम्पराओं से परिचित होंगे ।									
छात्र उपनिषद् साहित्य का परिचय प्राप्त करेंगे ।									
छात्र उपनिषद् द्वारा भारतीय तत्त्वज्ञान के विभिन्न आयामों से परिचित होंगे ।									
मुण्डकोपनिषद्									
Unit		Content							Hrs
1		उपनिषद् अर्थ, उद्भव, विकास, संख्या, प्रचार-प्रसार, वर्गीकरण, महत्व, अन्य भाषा में अनुवाद प्रथम मुण्डक							15
2		प्रथम मुण्डक							15
3		द्वितीय मुण्डक							15
4		तृतीय मुण्डक							15
Reference (APA Style)									
1		मुंडकोपनिषद् - सं. डॉ. वसन्तकुमार भट्ट, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाह							
2		मुण्डकोपनिषद् – गीताप्रेस गोरखपुर							
3		उपनिषद् विद्या, भाषादेव, प्रवीण पुस्तक भंडार, राजकोट							
4		मुंडकोपनिषद् - सं. प्रा. अरुण ओम. भट्ट, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाह							
5		उपनिषद् नवनीत, प्रा. किशोर सी. देवे, युनि. ग्रंथ निर्माण बोर्ड, अमदावाह							
6		श्री उपनिषद्, पूज्य आचार्यश्री नथुराम शर्मा, आनंदाश्रम, बीलभा							
7		उपनिषदोनी धर्ममीमांसा, डॉ. एस. ओम. पंथाल, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाह							



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

	Section	Waitage	Marks
Q-1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1&2	10
Q-2	શ્લોક અનુવાદ અને સમજૂતી (૪ માંથી ૨) Translation of Shlokas and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકાપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VII

Degree with Honours

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		7				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27
Subject code		MJSNOJT 704		Subject Name		ON JOB TRAINING			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW					
Credit	6				6	Theory	90	60	150
Hours	150	90	60		150	Practical	32	22	
Learning Outcome:									

As per University Guidelines



Semester VII

Degree with Honours

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		7				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27
Subject code		MJSNWOJT 704		Subject Name		अभिज्ञानशाकुन्तलम् - ABHIGYAN-SHAKUNTALAM			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total			
	L	TU	P	TW			CE	SEE	Total
Credit	4				4	Theory	50	50	100
Hours	60				60	Practical			
Learning Outcome:									
छात्र पाठसम्पादन विज्ञान के प्रायोगिक पक्ष से विदित होंगे । छात्र अभिज्ञान शाकुन्तल के विभिन्न प्रचलित पाठों का अध्ययन करेंगे । छात्र पाठसमीक्षा से सम्बद्ध समस्या एवं समाधान पक्ष को जानेंगे ।									
अभिज्ञानशाकुन्तलम्									
Unit	Content								Hrs
1	अभिज्ञान शाकुन्तलम् की विविध वाचनाएं, पाठभेदों की समीक्षा								15
2	अंक-१-४ के श्लोक – अनुवाद								15
3	अंक ५-७ विभिन्न वाचनाओं की समीक्षा								15
4	अभिज्ञानशाकुन्तलम् का साहित्यिक मूल्यांकन								15
Reference (APA Style)									
1	अभिज्ञानशाकुन्तलम् – सं. डॉ. वसन्तकुमार लट्ट, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
2	अभिज्ञानशाकुन्तलम् - डॉ शांतिकुमार पंड्या, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद								
3	कालिदास - ग्रंथावली – डॉ. वसन्त परीष, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद								
4	कालिदास – ग्रंथावली – आचार्य पण्डित सीताराम चतुर्वेदी, उत्तर प्रदेश संस्कृत संस्थान, लखनऊ								
5	कालिदास – ग्रंथावली – डॉ. रेवाप्रसाद द्विवेदी,								



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

परीक्षा समय : २ : ०० क्लॉक

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

टिपण्णी – कवि के जीवन, कवन और समय के प्रश्न अपेक्षित नहीं है।

Section		Waitage	Marks
Q-1	निर्बंधात्मक प्रश्न अथवा निर्बंधात्मक प्रश्न Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1	10
Q-2	श्लोक अनुवाद अने समजूती (४ मांथी २) Translation of Shlokas and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	टूकनोधि लखो (कोई पल्लु बे) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 3	10
Q-4	टूकनोधि लखो (कोई पल्लु बे) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	टूकप्रश्नो (८ मांथी ५) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VII

Degree with Honours

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY										
FACULTY OF ARTS										
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT		
Semester		7				Version/Pattern		NEP		
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27	
Subject code		SECSN 701		Subject Name		पाणिनीयशिक्षा - PANINIYA SHIKSHA				
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)				
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW						
Credit	2					2	Theory	25	25	50
Hours	30					30	Practical			
Learning Outcome:										
छात्र संस्कृत उच्चारणशास्त्र से सम्बद्ध विभिन्न पहलूओं से परिचित होंगे ।										
छात्र संस्कृत भाषाविज्ञान के ध्वनिशास्त्रीय पक्ष से पारम्परिक शास्त्रीयग्रंथों की तुलना सीखेंगे ।										
छात्र पाठक के उत्तम पक्षों को जानकर उचित-अनुचित का विवेक करना सीखेंगे ।										
पाणिनीय शिक्षा										
Unit	Content									Hrs
1	कारिका १ तः ३१									15
2	कारिका ३२ तः ६१									15
Reference (APA Style)										
1	पाणिनीय शिक्षा – चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी									
2	पाणिनीय शिक्षा – प्रो. जयसिंग गांवित, पार्ष्व प्रकाशन, अमदावाद									
3	पाणिनीय शिक्षा – डॉ. द्वितीयार्थीभिन अग्रवाल, विमल प्रकाशन, राजकोट									



Evaluation

University Assessment

25 Marks

Internal Assessment

25 Marks

પરીક્ષા સમય : ૧ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 1 : 00 Hrs.

Section		Waitage	Marks
Q-1	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 1	10
Q-2	કારિકા અનુવાદ અને સમજૂતી (૪ માંથી ૨) Translation of karikas and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	ટૂંકાપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1-2	05



Semester VIII

Degree with Honours

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY										
FACULTY OF ARTS										
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT		
Semester		8				Version/Pattern		NEP		
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27	
Subject code		MJSN-801		Subject Name		संशोधन-प्रविधि: Advanced research methodology				
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)				
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW						
Credit	4				4	Theory	50	50		100
Hours	60				60	Practical				
Learning Outcome:										
छात्र संशोधनपद्धति के विभिन्न आयामों का परिचय प्राप्त करेंगे।										
छात्र संशोधन पद्धति के मूलतत्त्वों का ज्ञान प्राप्त करेंगे।										
छात्र विभिन्न पद्धतियों के अंगभूत परिमाणों का ज्ञान प्राप्त करेंगे।										
साहित्य संशोधन की पद्धतियां										
Unit	Content									Hrs
1	संशोधन के प्रकार, प्राचीन भारतीय शास्त्रों का पद्धतिशास्त्र, संशोधन पद्धति के मूलभूत तत्त्व									15
2	पद्धतियां – ऐतिहासिक, विवेचन, तुलनात्मक, विश्लेषणात्मक, प्रायोगिक, क्षेत्रीय, सर्वेक्षण, साक्षात्कार									15
3	साहित्य की संशोधन प्रविधियाँ, व्याकरण की संशोधन पद्धतियाँ									15
4	शास्त्रीय संशोधन प्रविधियाँ, दार्शनिक संशोधन प्रविधियाँ									15
Reference (APA Style)										
1	संशोधननी शास्त्रीय पद्धतिनां तत्त्वो – प्रो. सी. वी. महेता, पार्श्व प्रकाशन , अमदावाद									
2	संशोधनशास्त्र - सी. वी. महेता, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद									
3	साहित्यिक संशोधन विशे – सुमन शाह, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद									
4	संशोधन शास्त्र अने साहित्यमां संशोधन – नरेश शुक्ल, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद									



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

Section		Waitage	Marks
Q-1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1	10
Q-2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 2	10
Q-3	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VIII

Degree with Honours

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		8				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27
Subject code		MJSN-802		Subject Name		पुराणेतिहास PURANETIHASA			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW					
Credit	4				4	Theory	50	50	100
Hours	60				60	Practical			
Learning Outcome:									
छात्र पुराण साहित्य के लक्षणों एवं प्राचीनता से परिचित होंगे ।									
छात्र भारतीय पुरा-ऐतिहासिक मूल्यों को जानेंगे ।									
छात्र प्राचीन भारतीय पौराणिक सन्दर्भों की वर्तमान परिप्रेक्ष्य में उपादेयता समझेंगे ।									
वायुपुराण (नियतांशः)									
Unit	Content								Hrs
1	वायुपुराण अध्याय – 1 तः 15								15
2	वायुपुराण अध्याय – 19 तः 22, एवं 45, 55, 56, 58, 61								15
3	वायुपुराण अध्याय – 25, 28, 29, 31, 33, 34, 35, 36								15
4	(वायुपुराण में विज्ञान – समाज, खगोल, भूगोल इत्यादि), आख्यानों का परिशीलन, कथाओं का वर्तमान परिप्रेक्ष्य में अर्थघटन								15
Reference (APA Style)									
1	पुराण विमर्श डॉ. बलदेव उपाध्याय								
2	वायुपुराण – गीताप्रेस, गोरखपुर								
3	वायुपुराण – प्रा. सुरेश ज. दवे, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
4	वायुपुराण – डॉ. कमलेश सी. चोकसी, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
5	पौराणिक कथाओं અને આખ્યાનો – ડૉ. હર્ષદેવ માધવ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ								



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

	Section	Waitage	Marks
Q-1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1&2	10
Q-2	શ્લોક અનુવાદ અને સમજૂતી (૪ માંથી ૨) Translation of Shlokas and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VIII

Degree with Honours

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		8				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year		2026-27				Effective for the batch Admitted in		2026-27	
Subject code		MJSN-803		Subject Name		वैदिकसाहित्यम् - VEDIC LITERATURE			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW					
Credit	4				4	Theory	50	50	100
Hours	60				60	Practical			
Learning Outcome:									
छात्र वैदिक साहित्य के माध्यम से प्राचीन भारतीय विचार परंपरा का परिचय प्राप्त करेंगे।									
छात्र ऋग्वेद में विद्यमान वैचारिक, वैज्ञानिक, सामाजिक मूल्यों से परिचित होंगे।									
छात्र वैदिक देवताओं एवं प्राकृतिक तत्वों का समन्वय करना सीखेंगे।									
ऋग्वेद मंडल -१०, नियतसूक्तानि, अथर्ववेद-भूमिसूक्त									
Unit	Content								Hrs
1	यमसूक्तम् – १०.१०४, यम-यमीसंवादसूक्तम् १०-१०, ज्ञानसूक्तम् १०-७१, हिरण्यगर्भसूक्तम् १०-१२१, वाक्सूक्तम् – १०.१२५								15
2	नासदीयसूक्तम् १०-१३९, पुरुरवा-उर्वशीसंवादसूक्तम् १०-९५, ओषधिसूक्तम्-१०-९७, रात्रिसूक्तम् १०-१२७, श्रद्धा सूक्तम् १०-१५१, संज्ञानसूक्तम् – १०-१९१								15
3	अथर्ववेद-भूमिसूक्त १२.१								15
4	यजुर्वेदः - शिवसंकल्पसूक्तम् (अ.३४. १-६), प्रजापतिसूक्तम् – (२३. १-५), रुद्रसूक्तम् – (अ.१६. १-१६)								15
Reference (APA Style)									
1	ऋग्वेद – मंडल -१०, सं. डॉ. वसन्तकुमार भट्ट, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
2	ऋग्वेद – मंडल -१०, सं. डॉ. दशरथ छ. वेदिया, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद								
3	वैदिकसूक्तसंग्रह – सं. डॉ. वसन्तकुमार भट्ट, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
4	वैदिकसूक्तमञ्जूषा - सं. डॉ. उषेष्टिव माधव, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद								



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

	Section	Waitage	Marks
Q-1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1	10
Q-2	મંત્ર અનુવાદ અને સમજૂતી (૪ માંથી ૨) Translation of Mantras and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	ટૂંકનોંધ લખો (૪ માંથી ૨) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 2& 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (૪ માંથી ૨) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકાપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VIII

Degree with Honours

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		8				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27
Subject code		MISN - 801		Subject Name		काव्यम् - KAVYA			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total			
	L	TU	P	TW			CE	SEE	Total
Credit	4				4	Theory	50	50	100
Hours	60				60	Practical			
Learning Outcome:									
छात्र संस्कृत साहित्य के काव्य साहित्य के विभिन्न प्रकारों से विदित होंगे ।									
छात्र संस्कृत काव्य के नाट्य साहित्य का परिचय प्राप्त करेंगे ।									
छात्र संस्कृत नाट्यसाहित्य के रस, भाव आदि पक्षों का अध्ययन करेंगे ।									
मुद्राराक्षसम् – विशाखदत्तः									
Unit	Content								Hrs
1	कवि- जीवनम्, समयः, कृतयः, पाण्डित्यम्, शैली, कृति-मूल्यांकनम् अंकरसास्वादः – 1-2								15
2	अंक – 1-2								15
3	अंक – 3-4								15
4	अंक – 5-7								15
Reference (APA Style)									
1	संस्कृत कविदर्शन – भोलानाथ व्यास								
2	मुद्राराक्षसम् – सं. डो. आर. पी. महेता, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
3	मुद्राराक्षसम् – सं. डो. विजय पंड्या, पार्श्व प्रकाशन , अमदावाद								



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

	Section	Waitage	Marks
Q-1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1	10
Q-2	શ્લોક અનુવાદ અને સમજૂતી (૪ માંથી ૨) Translation of Shlokas and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકાપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VIII

Degree with Honours

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		8				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27
Subject code		MJSNOJT 804		Subject Name		ON JOB TRAINING			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total			
	L	TU	P	TW			CE	SEE	Total
Credit	6				6	Theory	90	60	150
Hours	150	90	60			150	Practical	32	22
Learning Outcome:									

As per University Guidelines



Semester VIII

Degree with Honours

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY										
FACULTY OF ARTS										
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT		
Semester		8				Version/Pattern		NEP		
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27	
Subject code		MJSNWOJT 804		Subject Name		वेदान्त: -VEDANT				
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)				
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW						
Credit	4				4	Theory	50	50		100
Hours	60				60	Practical				
Learning Outcome:										
छात्र भारतीय दर्शनशास्त्रीय परम्पराओं से परिचित होंगे।										
छात्र वेदान्त साहित्य का परिचय प्राप्त करेंगे।										
छात्र ब्रह्मसूत्र-भाष्य द्वारा भारतीय तत्त्वज्ञान के विभिन्न आयामों से परिचित होंगे।										
स्मृतिपाद- शांकरभाष्यम्										
Unit	Content									Hrs
1	श्रीमद् शंकराचार्य : जीवन, कवन, समय, ब्रह्मसूत्र, ब्रह्मसूत्रस्य परम्परा, भाष्य परम्परा, अधिकरणानि १-५									15
2	अधिकरणानि १-५									15
3	अधिकरणानि ६-१०									15
4	अधिकरणानि ११-१५									15
Reference (APA Style)										
1	स्मृतिपाद- शांकरभाष्यम्- सं. डॉ.पुनिताबेन देसाई,सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाड									
2	स्मृतिपाद- शांकरभाष्यम् अभिज्ञान - डॉ शांतिकुमार पंड्या, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाड									
3	श्रीमद् शंकराचार्यनुं तत्त्वज्ञान , डॉ. सी.वी. रावण, युनि.ग्रंथ निर्माण बोर्ड, अमदावाड									



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

	Section	Waitage	Marks
Q-1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1	10
Q-2	અનુવાદ અને સમજૂતી (૪ માંથી ૨) Translation and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકાપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VIII

Degree with Honours

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY										
FACULTY OF ARTS										
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT		
Semester		8				Version/Pattern		NEP		
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27	
Subject code		SECSN 801		Subject Name		संस्कृतलेखनकला एवं प्रूफरीडिंग SANSKRIT WRITING SKILL AND PROOF READING				
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)				
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW						
Credit	2				2	Theory	25	25		50
Hours	30				30	Practical				
Learning Outcome:										
छात्र संस्कृत भाषा के व्यावहारिक पक्ष से परिचित होंगे । छात्र संस्कृत में लेखनकौशल्य को आत्मसात् करने का अभ्यास करेंगे । छात्र संस्कृत के लिखित साहित्य के दोष परिमार्जन सम्बद्ध आयामों से परिचित होंगे ।										
पत्रलेखन, वृत्तांतलेखन, प्रूफरीडिंग										
Unit	Content									Hrs
1	संस्कृत पत्रलेखन के प्रकार एवं पत्रलेखन कौशल्य									15
2	संस्कृत में वृत्तांत लेखन के विभिन्न आयामों का परिचय एवं वृत्तांतलेखन कौशल्य संस्कृतभाषा में प्रूफरीडिंग के अंग, प्रकार, पद्धतियाँ, चिह्न एवं प्रूफरीडिंग कौशल्य									15
Reference (APA Style)										
1	संस्कृत-अनुवाद-परिच्छेदसन्दोह – सं. सुरेश ज. दवे, सरस्वती पुस्तक भंडार, अहमदाबाद									
2	बृहद्-अनुवादचंद्रिका – चक्रधर नौटियाल, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली									
3	संस्कृतवागव्यवहारः - दीक्षा – 1, केन्द्रिय संस्कृत विश्वविद्यालय, दिल्ली									
4	लेखन पद्धति अने प्रूफवायन -डॉ. रमेश शुक्ल, प्रवीण प्रकाशन, राजकोट									
5	सरकारी लेखन-पद्धति, भाषानियामकनी क्येरी, गांधीनगर									



Evaluation

University Assessment

25 Marks

Internal Assessment

25 Marks

પરીક્ષા સમય : ૧ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 1 : 00 Hrs.

Section		Waitage	Marks
Q-1	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ એક) (પત્રલેખન – બે માંથી એક) Write Short Note (Letter Writing any 1 out of 2)	UNIT 1	10
Q-2	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ એક) (વૃત્તાંત લેખન અથવા પ્રૂફ રીડિંગ) Write Short Note (Report Writing or Proof Reading)	UNIT 2	10
Q-3	ટૂંકા પ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) (સૈદ્ધાંતિક પ્રશ્નો) Short Questions (any 5 out of 8) (Theoretical Questions)	UNIT 1-2	05





**KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA
VERMA KACHCHH UNIVERSITY, BHUJ-
KACHCHH
NEW SYLLABUS
(AS PER NEP 2020 & UGC GUIDELINES)**

SANSKRIT

**4th year of UG
Semester- VII & VIII**

**Degree Honours with Research
2026-27**

T.S. Redi k.m.
Chair Person

Dean



BA SEMESTER 7 SANSKRIT

Course type	Course Code	credit	Suggested Title
Discipline Specific courseMajor	MJSN – 701	4	RESEARCH METHODOLOGY (MANUSCRIPTOLOGY)
	MJSN – 702	4	PURANETIHASA
	MJSN – 703	4	ALAMKARASHASTRAM
Minor	MISN 701	4	UPANISHAD
RP	MJSNRP 704	6	RESEARCH PROJECT
Total Credit		22	

BA SEMESTER 8 SANSKRIT

Course type	Course Code	credit	Suggested Title
Discipline Specific course Major	MJSN – 801	4	ADVANCE RESEARCH METHODOLOGY
	MJSN – 802	4	PURANETIHASA
	MJSN – 803	4	VEDIC LITERATURE
Minor	MISN- 801	4	KAVYAM
RP	MJSNRP 804	6	Research Project
Total Credit		22	



FOR 4 YEARS BA HONOURS WITH RESEARCH SANSKRIT SEMESTER- 7th

Course Type	Course	Credit	Total Teaching Hours	Internal	External	Passing 36%	Total
Discipline Specific course Major	MJSN – 701 Research Methodology (MANUSCRIPTOLOGY)	4	60	50	50	18/18	100
	MJSN – 702 (PURANETIHASA)	4	60	50	50	18/18	100
	MJSN – 703 (ALAMKARASHASTRAM)	4	60	50	50	18/18	100
Minor	MISN-701 (UPANISHAD)	4	60	50	50	18/18	100
RP	MJSNRP 704	6	120	60	90	21/33	150
Total Credits		22		260	290		550

FOR 4 YEARS BA HONOURS WITH RESEARCH SANSKRIT SEMESTER- 8th

Course Type	Course	Credit	Total Teaching Hours	Internal	External	Passing 36%	Total
Discipline Specific course – Major	MJSN -801 (Advanced research methodology)	4	60	50	50	18/18	100
	MJSN -802 (PURANETIHASA)	4	60	50	50	18/18	100
	MJSN -803 (VEDIC LITERATURE)	4	60	50	50	18/18	100
Minor	MISN-801 (KAVYAM)	4	60	50	50	18/18	100
RP	MJSNRP 804	6	120	60	90	21/33	150
Total Credits		22		260	290		550



Semester VII

Degree Honours with Research

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts--			Branch/Spec.		BA- SANSKRIT		
Semester		7			Version/Pattern		NEP		
Effective from Academic Year			2026-27		Effective for the batch Admitted in			2026-27	
Subject code		MJSN-701		Subject Name		पाठसम्पादनविज्ञानम् - MANUSCRIPTOLOGY			
Teaching scheme					Examination scheme (Marks)				
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		Total	
		L TU		P TW				CE SEE	
Credit		4				4		Theory 50 50 100	
Hours		60				60		Practical	
Learning Outcome:									
- छात्र भारतीय प्राचीन लेखनविद्या से परिचित होंगे। - छात्र पाण्डुलिपि विज्ञान से परिचित होंगे। - छात्र पाण्डुलिपि की समीक्षा के सिद्धान्त सीखेंगे।									
Unit		Content						Hrs	
1		प्राचीन भारत की लेखन सामग्री, हस्तप्रतों के प्रकार, हस्तप्रतों की सूचि – सूचि का इतिहास, हस्तप्रतों में मिलती त्रुटियां, पाठभेद, क्षेपक एवं हस्तप्रतों के संग्रहालय						15	
2		आलोचनात्मक संशोधन की समस्याएं, हस्तप्रतों को संपादित करने के सिद्धांत, हस्तलिखित ग्रन्थों के पाठसम्पादन के व्यावहारिक सुचन						15	
3		भारतीय लिपियों का उद्भव, विकास, प्रकार, लिपि और भाषा, प्राचीन लिपियों का परिचय – ब्राह्मी, शारदा, ग्रन्थ, खरोष्ठी, नागरी, प्राचीन देवनागरी, मोडी, गुजराती						15	
4		विभिन्न शैललेखों का अध्ययन – (गिरनार) रुद्रदामन्, अशोक, समुद्रगुप्त, मंदसौर, ऐहोल (पुलकेशिन् द्वितीय), (कच्छ) अंधौ, भद्रेश्वर के चयनित शिलालेख – वि.सं. १९३९ का देहरासर रंगमंडप, वि.सं. १६५९ का भद्रेश्वर का शिलालेख, चोखण्डास्थित सिद्धराज जयसिंह का शिलालेख						15	
Reference (APA Style)									
1		संस्कृत पांडुलिपियों अने समीक्षित पाठसंपादन विज्ञान – डॉ. वसंत भट्ट, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद							
2		भारतीय पाठ समीक्षा – डॉ. एस. एम. कत्रे, अने डॉ. के. एम. त्रिवेदी – युनि. ग्रंथ निर्माण बोर्ड, अमदावाद							



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

	Section	Waitage	Marks
Q-1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1	10
Q-2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 2	10
Q-3	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VII

Degree Honours with Research

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts			Branch/Spec.		BA- SANSKRIT		
Semester		7			Version/Pattern		NEP		
Effective from Academic Year			2026-27		Effective for the batch Admitted in			2026-27	
Subject code		MJSN -702	Subject Name		पुराणेतिहासः - PURANETIHASA				
Teaching scheme					Examination scheme (Marks)				
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW					
Credit	4				4	Theory	50	50	100
Hours	60				60	Practical			
Learning Outcome:									
छात्र पुराण साहित्य के लक्षणों एवं प्राचीनता से परिचित होंगे।									
छात्र भारतीय पुरा-ऐतिहासिक मूल्यों को जानेंगे।									
छात्र प्राचीन भारतीय पौराणिक सन्दर्भों की वर्तमान परिप्रेक्ष्य में उपादेयता समझेंगे।									
श्रीमद्भागवतम् - दशमस्कंधः (पूर्वार्धः)									
Unit	Content								Hrs
1	श्रीमद् भागवत का साहित्यिक मूल्यांकन, पुराण पञ्च & दश लक्षणम्, पुराण शब्द का अर्थ, संख्या, वर्गीकरण, उद्भव एवं विकास, श्रीमद् भागवत दशमस्कंध पूर्वार्ध, अध्याय १ से २१								15
2	श्रीमद् भागवत दशमस्कंध पूर्वार्ध, अध्याय १ से २१								15
3	श्रीमद् भागवत दशमस्कंध पूर्वार्ध, अध्याय २२ से ३३								15
4	श्रीमद् भागवत दशमस्कंध पूर्वार्ध, अध्याय ३४ से ४९								15
Reference (APA Style)									
1	पुराण विमर्श - डॉ. बलदेव उपाध्याय								
2	श्रीमद् भागवत पुराण – गीताप्रेस गोरखपुर								
3	श्रीमद् भागवत पुराण दशम स्कंध – ज्योतिर्देव - सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
4	श्रीमद् भागवतीय तत्त्वज्ञान – डॉ. गीता मल्लेता, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद								
5	भागवतपुराण परिचय – प्रो. अनिलकुमार शास्त्री, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद								



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

	Section	Waitage	Marks
Q-1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1	10
Q-2	શ્લોક અનુવાદ અને સમજૂતી (૪ માંથી ૨) Translation of Shlokas and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકાપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VII

Degree Honours with Research

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		7				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27
Subject code		MJSN-703		Subject Name		अलङ्कारशास्त्रम् ALAMKARASHASTRAM			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total			
	L	TU	P	TW			CE	SEE	Total
Credit	4				4	Theory	50	50	100
Hours	60				60	Practical			
Learning Outcome:									
छात्र भारतीय नाट्यशास्त्रीय लक्षणों से विदित होंगे।									
छात्र भारतीय अलंकारशास्त्र की नाट्यविधा के परिमाणों को जानेंगे।									
छात्र रसमिद्धान्त के अभिव्यक्ति पक्षों से विदित होंगे।									
नाट्यशास्त्र भरतमुनि: अध्याय १, २, ६ (नियतांशः)									
Unit	Content								Hrs
1	अध्याय १								15
2	अध्याय २								15
3	अध्याय ६ (कारिका १ तः ३१ पर्यन्तम्)								15
4	अध्याय ६ (कारिका ३२ तः ३७ पर्यन्तम्) अभिनवभारती-टीकासहितम्, रसनिष्पत्तिविषये आचार्याणाम् मतानि								15
Reference (APA Style)									
1	नाट्यप्रयोगना मूल्यांकनना सिद्धांतो – प्रो. धनंजय ठाकर – युनि. ग्रंथ निर्माण बोर्ड, अमदावाद								
2	नाट्यशास्त्र (१, २, ६) डॉ. अजित ठाकोर, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद								
3	नाट्यशास्त्र अ – १, २, ३, ६ डॉ. तपस्वी नान्दी, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
4	लामडनो काव्यदोष विचार अने नाट्योत्पत्ति कथा, सं. डॉ. वसन्तकुमार लट्ट, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
5	रससिद्धांत परिचय – डॉ. प्रमोदकुमार पटेल, युनि. ग्रंथ निर्माण बोर्ड, अमदावाद								
6	नाट्यनिर्माण – प्रो. मार्कंड लट्ट, युनि. ग्रंथ निर्माण बोर्ड, अमदावाद								



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

	Section	Waitage	Marks
Q-1	નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1&2	10
Q-2	કારિકા અનુવાદ અને સમજૂતી (૪ માંથી ૨) Translation of karikas and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકાપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VII

Degree Honours with Research

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		7				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year		2026-27				Effective for the batch Admitted in		2026-27	
Subject code		MISN - 701		Subject Name		उपनिषद् – UPANISHAD			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total			
	L	TU	P	TW			CE	SEE	Total
Credit	4				4	Theory	50	50	100
Hours	60				60	Practical			
Learning Outcome:									
छात्र भारतीय दर्शनशास्त्रीय परम्पराओं से परिचित होंगे।									
छात्र उपनिषद् साहित्य का परिचय प्राप्त करेंगे।									
छात्र उपनिषद् द्वारा भारतीय तत्त्वज्ञान के विभिन्न आयामों से परिचित होंगे।									
मुण्डकोपनिषद्									
Unit	Content								Hrs
1	उपनिषद् अर्थ, उद्भव, विकास, संख्या, प्रचार-प्रसार, वर्गीकरण, महत्व, अन्य भाषा में अनुवाद प्रथम मुण्डक								15
2	प्रथम मुण्डक								15
3	द्वितीय मुण्डक								15
4	तृतीय मुण्डक								15
Reference (APA Style)									
1	मुंडकोपनिषद् - सं. डॉ. वसन्तकुमार लट्ट, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
2	मुण्डकोपनिषद् – गीताप्रेस गोरखपुर								
3	उपनिषद् विद्या, लाजपत देव, प्रवीण पुस्तक भंडार, राजकोट								
4	मुंडकोपनिषद् - सं. प्रा. अरुण अ.म. लट्ट, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
5	उपनिषद् नवनीत, प्रा. किशोर सी. देवे, युनि.ग्रंथ निर्माण बोर्ड, अमदावाद								
6	श्री उपनिषद्, पूज्य आचार्यश्री नथुराम शर्मा, आनंदाश्रम, बीलगा								
7	उपनिषदोनी धर्ममीमांसा, डॉ. एस. अ.म. पंचाल, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद								



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

	Section	Waitage	Marks
Q-1	નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1&2	10
Q-2	શ્લોક અનુવાદ અને સમજૂતી (૪ માંથી ૨) Translation of Shlokas and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકાપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VII

Degree Honours with Research

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA-SANSKRIT	
Semester		7				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27
Subject code		MJSNRP 704		Subject Name		Research Project			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW					
Credit	6				6	Theory	90		
Hours	120	60	40		100	Practical	60		150
Learning Outcome:									
इस अभ्यासक्रम में प्रतिभागिता के उपरांत छात्र – स्वयं अधीत विषयों के प्रायोगिक पक्ष का अनुभव करेंगे। शास्त्र के विभिन्न आयामों के अन्तर्गत निहित रहस्यों को उजागर करेंगे। प्राचीन वाङ्मय की वर्तमान में उपादेयता जाँचेंगे।									
As per University Guidelines.									

For the Research project in 8th semester same format



Semester VIII

Degree Honours with Research

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		8				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27
Subject code		MJSN-801		Subject Name		संशोधन-प्रविधि: Advanced research methodology			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW					
Credit	4				4	Theory	50	50	100
Hours	60				60	Practical			
Learning Outcome:									
छात्र संशोधनपद्धति के विभिन्न आयामों का परिचय प्राप्त करेंगे।									
छात्र संशोधन पद्धति के मूलतत्त्वों का ज्ञान प्राप्त करेंगे।									
छात्र विभिन्न पद्धतियों के अंगभूत परिमाणों का ज्ञान प्राप्त करेंगे।									
साहित्य संशोधन की पद्धतियां									
Unit	Content								Hrs
1	संशोधन के प्रकार, प्राचीन भारतीय शास्त्रों का पद्धतिशास्त्र, संशोधन पद्धति के मूलभूत तत्त्व								15
2	पद्धतियां – ऐतिहासिक, विवेचन, तुलनात्मक, विश्लेषणात्मक, प्रायोगिक, क्षेत्रीय, सर्वेक्षण, साक्षात्कार								15
3	साहित्य की संशोधन प्रविधियाँ, व्याकरण की संशोधन पद्धतियाँ								15
4	शास्त्रीय संशोधन प्रविधियाँ, दार्शनिक संशोधन प्रविधियाँ								15
Reference (APA Style)									
1	संशोधननी शास्त्रीय पद्धतिनां तत्त्वो – प्रो. सी. वी. मलेता, पार्श्व प्रकाशन , अमदावाद								
2	संशोधनशास्त्र - सी. वी. मलेता, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद								
3	साहित्यिक संशोधन विशे – सुमन शाह, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद								
4	संशोधन शास्त्र अने साहित्यमा संशोधन – नरेश शुक्ल, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाद								



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

	Section	Waitage	Marks
Q-1	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1	10
Q-2	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિબંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 2	10
Q-3	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકાપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VIII

Degree Honours with Research

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		8				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27
Subject code		MJSN-802		Subject Name		पुराणेतिहास PURANETIHASA			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW					
Credit	4				4	Theory	50	50	100
Hours	60				60	Practical			
Learning Outcome:									
छात्र पुराण साहित्य के लक्षणों एवं प्राचीनता से परिचित होंगे।									
छात्र भारतीय पुरा-ऐतिहासिक मूल्यों को जानेंगे।									
छात्र प्राचीन भारतीय पौराणिक सन्दर्भों की वर्तमान परिप्रेक्ष्य में उपादेयता समझेंगे।									
वायुपुराण (नियतांशः)									
Unit	Content								Hrs
1	वायुपुराण अध्याय – 1 तः 15								15
2	वायुपुराण अध्याय – 19 तः 22, एवं 45, 55, 56, 58, 61								15
3	वायुपुराण अध्याय – 25, 28, 29, 31, 33, 34, 35, 36								15
4	(वायुपुराण में विज्ञान – समाज, खगोल, भूगोल इत्यादि), आख्यानों का परिशीलन, कथाओं का वर्तमान परिप्रेक्ष्य में अर्थघटन								15
Reference (APA Style)									
1	पुराण विमर्श डॉ. बलदेव उपाध्याय								
2	वायुपुराण – गीताप्रेस, गोरखपुर								
3	वायुपुराण – प्रा. सुरेश ज. दवे, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
4	वायुपुराण – डॉ. कमलेश सी. चोकसी, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद								
5	पौराणिक कथाओं અને આખ્યાનો – ડૉ. હર્ષદેવ માધવ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ								



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

	Section	Waitage	Marks
Q-1	નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1&2	10
Q-2	શ્લોક અનુવાદ અને સમજૂતી (૪ માંથી ૨) Translation of Shlokas and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VIII

Degree Honours with Research

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		8				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27
Subject code		MJSN-803		Subject Name		वैदिकसाहित्यम् - VEDIC LITERATURE			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total			
	L	TU	P	TW			CE	SEE	Total
Credit	4				4	Theory	50	50	100
Hours	60				60	Practical			
Learning Outcome:									
छात्र वैदिक साहित्य के माध्यम से प्राचीन भारतीय विचार परंपरा का परिचय प्राप्त करेंगे।									
छात्र ऋग्वेद में विद्यमान वैचारिक, वैज्ञानिक, सामाजिक मूल्यों से परिचित होंगे।									
छात्र वैदिक देवताओं एवं प्राकृतिक तत्वों का समन्वय करना सीखेंगे।									
ऋग्वेद मंडल -१०, नियतसूक्तानि, अथर्ववेद-भूमिसूक्त									
Unit	Content								Hrs
1	यमसूक्तम् – १०.१०४, यम-यमीसंवादसूक्तम् १०-१०, ज्ञानसूक्तम् १०-७१, हिरण्यगर्भसूक्तम् १०-१२१, वाक्सूक्तम् – १०.१२५								15
2	नासदीयसूक्तम् १०-१३९, पुरुषा-उर्वशीसंवादसूक्तम् १०-९५, ओषधिसूक्तम्-१०-९७, रात्रिसूक्तम् १०-१२७, श्रद्धा सूक्तम् १०-१५१, संज्ञानसूक्तम् १०-१९१								15
3	अथर्ववेद-भूमिसूक्त १२.१								15
4	यजुर्वेद: - शिवसंकल्पसूक्तम् (अ.३४.१-६), प्रजापतिसूक्तम् – (२३.१-५), रुद्रसूक्तम् – (अ.१६.१-१६)								15
Reference (APA Style)									
1	ऋग्वेद – मंडल -१०, सं. डॉ. वसन्तकुमार भट्ट, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाड								
2	ऋग्वेद – मंडल -१०, सं. डॉ. दशरथ ज. वेदिया, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाड								
3	वैदिकसूक्तसंग्रह – सं. डॉ. वसन्तकुमार भट्ट, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाड								
4	वैदिकसूक्तमञ्जूषा - सं. डॉ. लक्ष्मण माधव, पार्श्व प्रकाशन, अमदावाड								



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

	Section	Waitage	Marks
Q-1	નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1	10
Q-2	મંત્ર અનુવાદ અને સમજૂતી (૪ માંથી ૨) Translation of Mantras and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	ટૂંકનોંધ લખો (૪ માંથી ૨) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 2 & 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (૪ માંથી ૨) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VIII

Degree Honours with Research

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA- SANSKRIT	
Semester		8				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27
Subject code		MISN - 801		Subject Name		काव्यम् - KAVYA			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)		Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total			
	L	TU	P	TW			CE	SEE	Total
Credit	4				4	Theory	50	50	100
Hours	60				60	Practical			
Learning Outcome:									
छात्र संस्कृत साहित्य के काव्य साहित्य के विभिन्न प्रकारों से विदित होंगे ।									
छात्र संस्कृत काव्य के नाट्य साहित्य का परिचय प्राप्त करेंगे ।									
छात्र संस्कृत नाट्यसाहित्य के रस, भाव आदि पक्षों का अध्ययन करेंगे ।									
मुद्राराक्षसम् – विशाखदत्तः									
Unit		Content							Hrs
1		कवि- जीवनम्, समयः, कृतयः, पाण्डित्यम्, शैली, कृति-मूल्यांकनम् अंकरसास्वादः – 1-2							15
2		अंक – 1-2							15
3		अंक – 3-4							15
4		अंक – 5-7							15
Reference (APA Style)									
1		संस्कृत कविदर्शन – भोलानाथ व्यास							
2		मुद्राराक्षसम् – सं. डो. आर. पी. महेता, सरस्वती पुस्तक भंडार, अमदावाद							
3		मुद्राराक्षसम् – सं. डो. विजय पंड्या, पार्श्व प्रकाशन , अमदावाद							



Evaluation

University Assessment

50 Marks

Internal Assessment

50 Marks

પરીક્ષા સમય : ૨ : ૦૦ કલાક

Exam Time : 2 : 00 Hrs.

	Section	Waitage	Marks
Q-1	નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 1	10
Q-2	શ્લોક અનુવાદ અને સમજૂતી (૪ માંથી ૨) Translation of Shlokas and Explanations (any 2 out of 4)	UNIT 2	10
Q-3	નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન અથવા નિર્બંધાત્મક પ્રશ્ન Descriptive Questions (any 1 out of 2)	UNIT 3	10
Q-4	ટૂંકનોંધ લખો (કોઈ પણ બે) Write Short Note (any 2 out of 4)	UNIT 4	10
Q-5	ટૂંકાપ્રશ્નો (૮ માંથી ૫) Short Questions (any 5 out of 8)	UNIT 1 to 4	10



Semester VIII

Degree Honours with Research

KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA KACHCHH UNIVERSITY									
FACULTY OF ARTS									
Programme		Bachelor of Arts				Branch/Spec.		BA-SANSKRIT	
Semester		8				Version/Pattern		NEP	
Effective from Academic Year			2026-27			Effective for the batch Admitted in			2026-27
Subject code		MJSNRP 804		Subject Name		शोधप्रकल्प: - RESEARCH PROJECT			
Teaching scheme						Examination scheme (Marks)			
(Per week)	Lecture (DT)		Practical (Lab.)		Total		CE	SEE	Total
	L	TU	P	TW					
Credit	6				6	Theory	90		
Hours	120	60	40		100	Practical	60		150
Learning Outcome:									
इस अभ्यासक्रम में प्रतिभागिता के उपरान्त छात्र – स्वयं अधीत विषयों के प्रायोगिक पक्ष का अनुभव करेंगे। शास्त्र के विभिन्न आयामों के अन्तर्गत निहित रहस्यों को उजागर करेंगे। प्राचीन वाङ्मय की वर्तमान में उपादेयता जाँचेंगे।									
As per University Guidelines.									

For the Research project in 8th semester same format



